

Fjerne Naboer / Bolivia

El relato indígena de la creación

Carlos Mamani Condori

En la tradición histórica de los *Kollas*, el lago Titikaka fue el lugar de origen del mundo. Habiendo salido *Qhun Tiki* del lago Titikaka, creó el cielo y la tierra.

La tierra en ese primer tiempo estaba a oscuras y poblada por la gente del tiempo de la oscuridad. Pero como estas primeras personas no supieron cumplir con su creador, *Qhun Tiki* enojado salió nuevamente del agua y esa primera gente y a sus gobernantes quedaron convertidos en piedra.

La segunda vez que *Qhun Tikii* salió del agua lo hizo acompañado de varios auxiliares e hizo el sol, la luna y las estrellas. Mandó al sol que “anduviese por el curso que anda”. Luego hizo gente de piedra, en su mayoría eran mujeres preñadas, niños y un principal por gobernador.

Las gentes eran creadas por naciones, luego mandó a salir de fuentes de agua, ríos, lagunas, cerros y cuevas. A sus ayudantes asignó la labor registrar los nombres e identidades de cada cosa creada.

Desde ese tiempo primordial pasaron cinco edades según Guaman Poma:

1. Wari Wiraqhucha Runa/pacarimoc runa(la primera gente con calidad de dioses)
2. Wari Runa (las primeras gentes)
3. Purun Runa (las primeras gentes: sin cultura, organización y gobierno)
4. Awqa Runa (la edad de la gente de guerra)
5. Inka Pacha (el tiempo de los inkas)

El Quinto sol que correspondía a los inkas, fue interrumpido violenta y repentinamente por la invasión española ocurriendo *pacha thijra*, que es de destrucción.