

Fjerne Naboer / Bolivia

LOS HIJOS DE LA MONTAÑA DE PLATA

DIALOGO

1. Introducción

En 1545 los conquistadores españoles descubrieron en los Andes la mayor reserva de plata pura conocida hasta entonces. La llamaron Cerro Rico.

A sus pies nació Potosí, la más poderosa de las ciudades de América de su tiempo. Su industria minera creció en pocos años gracias a un despiadado sistema de trabajo forzado llamado La Mita.

Tras la independencia de Bolivia las condiciones laborales de los mineros no mejoraron y en 1952 estalló una revolución social en el país. Las minas fueron nacionalizadas.y agrupadas bajo la Corporación Minera de Bolivia, COMIBOL.

2. La Historia (03.38)

En 1985 se produjo la crisis internacional de los precios de los metales y los esquemas de producción minera de Potosí se vieron obligados a cambiar de nuevo.

¡No a la ley tributaria!

¡Fuera la deuda externa!

¡Abajo el gobierno fascista!

IMAGENES DE ARCHIVO DEL PRESIDENTE PAZ ESTENSSORO EN 1985

...para examinar de frente las abismales dificultades del presente y emprender una tarea conjunta de dimensión insospechada para detener la crisis, y en lo posible revertir la destrucción ética y material de la nación.

No habríamos elegido un camino duro si hubiera otro menos duro, pero lamentablemente no hay.

ENTREVISTA EDUARDO GUTIERREZ

Como efecto de la imposibilidad de poder mantener operaciones, se tomó la decisión de relocalizar alrededor de 27.000 trabajadores en Comibol y se dio origen en ese periodo a las cooperativas mineras, que tuvieron que tomar el rol de la producción y el rol del empleo.

3. Las cooperativas (06.16)

ENTREVISTA PEDRO LAGRAVA

Las cooperativas mineras son arrendatarias de la Corporación Minera de Bolivia, son... la Corporación Minera de Bolivia es dueña del Cerro de Potosí, es una reserva del Estado, y ellos a su vez pueden adjudicar estas propiedades a terceros para su explotación. En el caso particular de Potosí, básicamente el Cerro está copado por las cooperativas mineras. Si no me equivoco son alrededor de unas 45 cooperativas mineras que operan en el Cerro.

ENTREVISTA FELIPE FLORES

Una cooperativa es, como su nombre lo dice, ¿no?, uno para todos y todos para uno. Entonces trabajan en el sistema cooperativo y se asocian de acuerdo... no tenemos límites, pero tiene que ser de acuerdo a la ley de asociadas cooperativas, de 10 adelante puede ser una cooperativa, puede ser de 10 adelante, 100, 200, 500, 1.000... no... no tiene límite ¿no?, pero el límite mínimo es 10 socios para que exista una cooperativa.

ENTREVISTA ARTURO TAMAYO

¿Cómo nace el cooperativismo? El cooperativismo en realidad viene a ser el lumpel del proletariado. Son grupos de obreros, de proletarios, que salen a las calles, que quedan sin trabajo y que se permiten organizar nuevamente en cooperativas, a entrar en los esquemas productivos, pero que están al margen por sus razones de inversión, no tienen capacidad de inversión, están al margen de cumplir las condiciones mínimas respecto a lo que es seguridad social, bienestar, el tema de escuelas, educación, salud... tienen grandes deficiencias, y esto es lo que podemos entender, ¿y qué es el cooperativismo?

LOCUTOR DE RADIO

Las cooperativas mineras de Potosí representan a un sector importante que trabaja no solamente en la Montaña de Plata, en la montaña famosa, en el Cerro Rico de Potosí. Las cooperativas mineras en realidad desarrollan sus actividades en la ciudad, en Potosí, Patrimonio Natural y Cultural de la Humanidad, pero también representa a varias organizaciones de las 16 provincias del departamento. Son aproximadamente 10.000 cooperativistas mineros que se convierten en topos humanos de la Montaña de Plata.

MINEROS DENTRO DE LA MINA

Minero 1 (con martillo)

Esto lo voy a meter hasta acá, hasta acá y luego lo voy a secar, y ahí voy a paquear, sí.

Minero 2

A buen día de hoy de mi casa vengo a las 8 de la mañana. Ingreso a las 10. Salgo a pijchear a la 1. Vuelvo a entrar de ahí... a las 2, de ahí hasta las 5. A las 5 pijcheo de nuevo hasta las 6, me quedo hasta las 9, 10 de la noche.

Minero 3

“El que está carretillando, éste está llevando hacia afuera, que tiene mineral también. Como acá en Potosí tenemos plantas... químicamente lo están sacando, con reactivos, la plata y el zinc.

ENTREVISTA PADRE GREGORIO IRIARTE

El nombre de cooperativas también es un poco erróneo, ¿no?, porque en realidad no son cooperativas, sino cada uno tiene este... son cooperativas de comercialización, es decir, que juntos después comercializan esto, ¿no?, para ver el precio, ¿no?, y demás, y para ver, este... la exportación y demás. Pero en sí cada uno tiene su pozo. Por otro lado, las leyes sociales son desconocidas. Entonces hay muchos, sobre todo de origen, de origen indígena, campesinos que trabajan ahí por lo mínimo, ¿no?, un esfuerzo inhumano, ¿no?. Entonces son todos con pozos, pero a mí me da impresión de que es volver pues igual 50 ó 100 años atrás, ¿no?

ENTREVISTA GERARDO CORO

El que tiene su paraje, el concesionario, ¿ya? ni siquiera ya conoce la mina, ni siquiera ya entra en la mina, da a otra persona. Ese se llama segunda mano. Ese segunda mano por lo menos compra material explosivo y entrega al otro, y el otro es el que se hace cargo para explotar a la gente sin seguro, eso es lo más grave. No tiene seguro de vida.

MINEROS PERFORANDO EN LA MINA

Minero 1

Mayormente nosotros perforamos en la tarde, no más.

Minero 2

Este es nuestro horario, todo de noche.

Minero 1

Todo de... hasta la noche perforamos. En la mañana venimos a... dejar listo para..

Minero 2

Ahora cuando disparamos cae piedras grandes. Hay que romper con martillo. Dejamos pequeños, porque si no se trancan en el buzón y... no baja la carga.

ENTREVISTA A MINERO DENTRO DE LA MINA

La cooperativa de nosotros es, el trabajo que nosotros hacemos: uno para todos y todos para uno. Es lo más lindo. Es lo que nosotros queremos. Ya, con eso nosotros nos debatimos. Ya, todos en común, en común, compadre, eso es lo más lindo. Vaya a otras cooperativas, no es así. Porque si no... hay un socio que te va a decir, vaya buscarse el trabajo, vaya buscarse vetitas y listo. Te mandan pero no te ayudan en nada, ni en el material. Si ganas o no ganas, les importa a los dirigentes de la cooperativa.

ENTREVISTA A FELIPE FLORES

Aquí es la ley del barreno, el que avanza el terreno es el que gana más. Entonces el que tiene más gente gana más. Entonces no se puede hacer, eh... como le he dicho hace rato de que hacen, por ejemplo, un recorte de unos 100, 200 metros, invierte un socio. Hay veces no le ayudan. Entonces, cuando ya estamos en veta, ya estamos entrando a ganar, se llena la gente, entonces no podemos compartir. Esa es la situación por que no podemos hacer legalmente el sistema cooperativo.

ENTREVISTA A MINERO EN EL EXTERIOR DE LA MINA

Es un negociado entre... entre, entre grandes capos políticos, porque no hay que olvidar de que si han llegado a ser presidentes de la Cooperativa Unificada o de cualquier otra cooperativa, han llegado a un nivel político, han ido manejando masas, han ido asociándose, haciendo sus alianzas y han llegado a ser dirigentes, y con miras a llegar a ser diputados, y generalmente han llegado, siempre, la mayoría, que han sido diputados, que han sido senadores, etc., etc., han llegado a través de esas dirigencias y nosotros esperanzados. No nosotros, sino que ya desde hace bastante tiempo, esperanzados de que esta gente minera, nuestra sangre, parte de nosotros, caramba, lo va a hacer, pero nos equivocamos una y mil veces.

4. Las Mujeres de la Mina (17.35)

IMAGENES DE POTOSI CON VOZ EN OFF DE PALLIRI

Yo como palliri he trabajado desde muy niña. Con 14 años, mi papá trabajó en la COMIBOL, y se accidentó, entonces no había posibilidad de que trabajase, estaba hospitalizado. Mi mamá también estaba enferma, tenía 7 hermanos. Yo estaba casado con un minero, pero él nos ha dejado cuando tenía 4 años mi hijito y el otro tenía 6 años.

ENTREVISTA A LA PALLIRI DÑA. MACARIA

Su mamá era la portera del Cerro, guardabocamina, entonces allá me conoce y... me he enamorado y me he casado. Era bueno, por principio, pero poco a poco, él ha cambiado, ha caminado con una otra mujer. Entonces estaba mal mi hijito y yo estaba en el patio, él entró en la puerta y me agarró y me pegó, ¿no? Entonces me defendí yo, pero me puso tierra en la boca, bajo la cama he entrado y me ha sacado, me ha sacado, me ha pegado, y con máquina me quería sonar en mi cabeza, y mi hijito le ha mordido de la pierna, mi hijito le ha pegado y también lo ha hecho desmayar. Yo no me acuerdo, ahí está mi hijita la rosa, se escapó chiquitita, se avisó a los vecinos, se encerró en la puerta y a golpes lo metieron en la puerta, ya no... si no hubiesen entrado me hubiera matado.

ENTREVISTA A PALLIRI DÑA. ISABEL

Yo tengo que trabajar con picota, cavando, con martillo, machucando, y... hay veces cansado llevo mis pulmones y ahí siento ahora.

VOZ EN OFF DE LA PALLIRI DÑA. SUSI TRABAJANDO EN EL EXTERIOR DE LA MINA

Nuestro trabajo es barrer, machucar, trasladar el mineral... Es complejo, tiene plata y tiene zinc.

PALLIRI DÑA. MACARIA EN SU LUGAR DE TRABAJO

Esta está bien. Este es zinc. Que bueno está esto

Este está duro

Ay... este martillito no sirve. Tanto tiempo se ha gastado. Con qué plata voy a comprar, no tengo ni plata ya

Este tiene de buena ley... Encimita no más tiene. Al medio no tiene... ¿Qué voy a hacer? ¿qué voy a hacer?

Ah, este tiene mucha pirita, es por eso. No se rompe, eso no es tan bueno.

Aquisito está la platita. La platita está aquí, éste es platita.

Mezclo, entonces más o menos la ley sube. La ley más da. Pero si llevo aquello da cero... cero dos... cero cuatro... y no sirve, ni para transporte, no sirve. Esto me llevo de un año, 5 toneladas, 7 toneladas de ley de zinc 12, de platita 3, 4 así da pero más o menos paga, más o menos, pero en un año, en un año!

Porque se lo se lo puede robar... así, así... se lo roban los porritos.

Ahorita tengo aquí tres toneladas y media. Tengo que llenar todo, llenito, llenito, entonces va a ser 5 toneladas, y voy a bajar. Voy a traer una volqueta, cualquiera volqueta, bajo yo a la empresa que paga mejor, lo entrego, después me lo sacan ley. Ellos me los sacan para analizar. Entonces depende de ley, de cantidad y de calidad.

Dña. Macaria habla con guarda.

- ¿Dña Berta?

Guarda

- Dña Berta no está.

Dña. Macaria

- Ah.. ya... ¿vos solito estás?

Guarda

Sí, mis hijas están fuera.

Dña. Macaria continua

Saco las piedras.... siempre con piedritas no más... Así me meto, así. Aquí me oculto de la lluvia, así, aquí me entro así... para lluvia para el sol, me he hecho yo. Yo solita me he hecho esta casita.

Guarda

Es pallera de aquí, ella trabaja, señora...

5. Los Mineros (22.53)

IMAGENES DE ESTATUA DE MINERO CON VOZ EN OFF DE PADRE GREGORIO IRIARTE

Yo muchas veces critico... en Bolivia y también en estos países de América Latina, hay una especie de pérdida de identidad. En el minero no. Es decir, tiene como honor ser minero.

Como un honor haber sido trabajador, trabajador en el interior de la mina, haber sufrido, de haber trabajado por el país, por su familia y demás... muy fuerte.

Otra de las características del minero es eh... su sentido de asociación, es decir de su... identificación con el sindicato, con el grupo, ¿no? Ellos siempre dicen "unidad monolítica, unidad entre todos nosotros", ¿no?

Esa es otra de las características muy fuertes, ¿no?

MINEROS JUGANDO AL FUTBOL CON VOZ EN OFF DE EDGAR RAMIREZ "HURACAN"

Yo creo que el ser humano llamado minero en este país tiene algunas cualidades que sólo los mineros poseen.

Es un minero alegre, yo no conozco un minero que viva la vida con tristeza. Siempre entra contento, esa es su forma de ser. No conozco mineros tristes. No conozco mineros educados.

Conozco mineros mal hablados que... todo lo comparan, con lo más dulce que ha dado la naturaleza: el sexo.

MINEROS ENTRANDO EN LA MINA Y CELEBRANDO LA “CHALLA”

Minero 1

Esto es para un minero. Sirve coca para un minero.

Con esta coca pijchea. Con esta coca trabaja, y esta coca de valor a un minero. Siempre esta coquita... esta coca no es cocaína es... es... coca de valor.

Minero 2

Este tope lo vamos a challar, ¿no? es como se dice... lo vamos a challar.

Minero 1

Aquí se challa toda la vida, aquí los mineros challamos... Nosotros siempre diariamente... Esto es la challa.

ENTREVISTA PADRE GREGORIO IRIARTE

Lo que llama más la atención en las minas es una especie de dualismo, es decir como que la mina es un poco el reino del mal, ¿no?, este... donde... ellos le llaman El Tío, es una especie de demonio, dueño de las cosas y demás... Bueno, donde, pues, es malo, pero a la vez es conquistable. Lo que importa es, ¿no? darle algo. Ese algo, muchas veces, es alcohol, es coca, ¿no?, es... billetes falsos, ¿no?. Es decir, hay que congraciarse, ¿no?

MINERO EN EL INTERIOR DE LA MINA

Nosotros lo hacemos a nuestro dios de la mina, que puede ser nuestra pachamama o lo que ue tenemos ahí, nuestro dios, cuernudo, que nosotros le llamamos, ¿no?...

IMAGENES DE “EL TIO” CON VOZ EN OFF DEL PADRE GREGORIO IRIARTE

El tío que ellos llaman que es una especie de diablo de las tinieblas y demás es como el dueño de las vetas, ¿no? Entonces, si no andas bien con él, puede esconder la veta... ¡y no hay!

Ellos, sin embargo van a querer también que haya la misa, y todo esto, y comunión, ¿no? Es decir, es... no es una separación. Para ellos es una vivencia.

MINERO JUNTO A “EL TIO”

En las creencias según los mineros, eh... en la creencia lo... lo idolatran, ¿no? al Tío, porque él es el amo de aquí... de los minerales, más que todo, ¿no?, y siempre le... le challan, los días martes al Tío. No va ser faltar su coca, su cigarro y su alcohol. Es la creencia que tienen los mineros, ¿no? Pidiéndole para que... les de buena, buena producción, buenas vetas... Eso sería en concerniente al Tío, ¿no?

OTRO MINERO JUNTO A “EL TIO”

Es como, como, como un compañero, pero a través de eso hablamos, por ejemplo, el Tío, nosotros con cariño le decimos Tío, pero por afuera se dice diablo ¿no? Entonces con la cual nosotros no, no, no podemos adelantar esa palabra que nosotros llamamos Tío ¿no? Siempre el Tío está... nos está acompañándonos. Uno solo puede estar aquí dentro tranquilo y feliz igual que afuera. Yo estoy trabajando yo solito y puedo trabajar a cualquier rincón, pero siempre hay que tener fe al Tío. Entonces por la cual también el Tío nos acompaña.

MINERO EN EL INTERIOR DE LA MINA

Nosotros somos mineros. Cuando somos mineros, cuando hay... tenemos unos buenos vetas, paga doble, triple. Pero, para nosotros es vida... Pero cuando no hay, no hay nada. Tenemos que sufrir. Tenemos que hacer, hasta nuestros familias. Esa es la vida. Gracias.

MINEROS TRABAJANDO EN LA MINA CON VOZ EN OFF DE ALEJANDRO QUINTANILLA

Si hablamos técnicamente dentro de una explotación de las características de este tipo de yacimientos, tiene que dejarse unos puentes de seguridad. Los puentes de seguridad son aquellos que... que después de hacer, bueno... la perforación, o el hueco, o el vacío que se deja en el Cerro para que no colapse, tiene que dejarse como... como pilares. Estamos hablando... son los puentes. Muchas cooperativas lo que hacen es empezar a comer o a explotar esa situación.

Explotan eso y bueno, ya técnicamente, en cualquier rato pueden llegar a colapsar. Es por eso de que en algunas partes de lo que es el Cerro, en la parte de atrás, que no se puede ver de aquí de frente, hay lugares donde ya hay hundimientos. Se dice que de la cota original que tenía el Cerro ya ha disminuido.

MINEROS ENTRANDO EN LA MINA CON VOZ EN OFF DEL PADRE GREGORIO IRIARTE

Hay un trabajo, un trabajo hormiga en las minas, no grandes empresas, pero con un costo humano tremendamente alto. Es casi una producción como en la edad media, ¿no? de a pico y pala, ¿no? Es decir, cada uno en su pozo, ahí en su cueva, sacando y demás, pero sin tecnificación, sin organización.

ENTREVISTA MARIO VIDAL

Bueno, acá nosotros estamos trabajando todo manual. No tenemos uhm... maquinarias, como decir, la perforación. Tenemos todo, hemos llegado a la era de antes. Le agarramos el barreno y el martillo, un combillo y a golpear con toda la fuerza que tenemos nosotros, haciendo unos 70, 80 cm de profundidad para poder compactar el explosivo.

6. Seguridad? (29.57)

MINEROS EN EL INTERIOR DE LA MINA

Todo este derrumbe ha ocasionado the arriba, pues. Cuando la roca está fracturada, entonces empieza a caer toda esa carga.

ENTREVISTA GERARDO CORO

Aquí en el Cerro, por lo menos a la semana uno muere. Eso no es debido a que está mal, sino el problema es que no hay seguridad. Disparan, no hay tojeo, planchoneo, viene el planchón, lo aplasta y listo. Eso es lo que más que nos duele, mientras en la empresa privada un pedazo de piedra tiene que estar caído antes que nos caiga.

MINERO MARIO VIDAL EN EL INTERIOR DE LA MINA

Esta es la roca que se ha fracturado. Es muy peligroso. No hace tres meses aquí fue un accidente que murió un compañero de trabajo, y como se fracturó la carga, él estaba trabajando acá y le aplastó la roca que le ve ahí arriba. Muchas rocas caen hasta aquí abajo.

El gas es letal, es muy peligroso. Precisamente por eso que nosotros utilizamos esta lámpara de carburo, que detecta el gas. La lámpara eléctrica no detecta.

Esta ya está rajando, ya está fracturado. Esa se te puede venir en cualquier rato.

ENTREVISTA A EDGAR RAMIREZ "HURACAN"

En el decenio 70, 1970 y 1980 había un promedio de 360 muertos por año en accidentes de interior mina. Entonces esa vez nosotros llegamos a la conclusión de que este país para existir, para existir la patria nuestra, tenía que ofrendar su vida todos los días un compañero en el interior mina. Y si nosotros vemos la cantidad de muertos de ese decenio, vamos a encontrar que son 3.000, más de 3.000, de 3.000 anónimos. No, la Pachamama pide que se le ofrende una llama, Bolivia pedía que se le ofrende todos los días un minero.

7. Silicosis (34.56)

HOSPITAL CAJA NACIONAL DE SALUD CON VOZ EN OFF DE LA DRA. JULIA VALDIVIA

La patología principal que ellos van presentando es la silicosis, como su nombre lo indica, ocasionado por las partículas de sílice a consecuencia del polvo de mina que ellos van inhalando constantemente. Prácticamente la enfermedad de por sí, desde el momento en que va adquiriendo ya es irreversible, porque... va evolucionando lentamente, aún dejando de trabajar, una vez que haya inhalado ya partículas de sílice, estas partículas de sílice, por muy poca cantidad que hayan entrado a nivel alveolo pulmonar, va a ir destruyendo poco a poco, y consecuentemente va a llegar a una enfermedad mucho más grave e irreversible.

Yo le digo con la experiencia que tengo, estos pacientes apenas llegan a 3, 4, 5 años de perforación, y prácticamente, casi todo el pulmón ya está destruido y ya viene con todas las complicaciones secundarias a esta enfermedad y el paciente ya está irreversiblemente... eh... prácticamente mal, ¿no? y ya no se puede hacer nada.

ENTREVISTA A ENFERMO DE SILICOSIS EN EL HOSPITAL

Yo he trabajado desde muy chico he trabajado en la mina. He trabajado casi desde mis 12 años, y... nunca pensaba encontrarme esa enfermedad. Y trabajé, trabajé... ahí no más me he enfermado y no he podido sanar más...

CONTINUA LA ENTREVISTA A LA DRA. JULIA VALDIVIA

El fallecimiento de estos pacientes es muy doloroso, porque como hay destrucción tanto del parénquima pulmonar, como de la parte donde se produce el intercambio gaseoso, estos pacientes van a fallecer ... antes de fallecer se van a convertir en oxígeno dependientes. No pueden aguantar el ambiente, el medioambiente sin oxígeno, siempre están con su oxígeno, y cuando el paciente se lo logra un poquito compensarlo, se lo manda a la casa, la desesperación es tanto por la falta de oxígeno, que constantemente tiene que estar internándose para continuar administrándole el oxígeno. Y... inclusive le diré esto: algunos llegan al suicidio.

ENTREVISTA A ENFERMO DE SILICOSIS EN EL HOSPITAL

Ay... lastimosamente nosotros estamos tosiendo, tosiendo... estamos acabando así. Ahora los jóvenes trabajan apenas 8 años, 10 años, ya no más aguantan más... por todo esto... terminó arsénico adentro. Hay una especie de kopaira que decimos a eso... entra a la cabeza, se vuela a la cabeza, uno sale mareado, como mareado. Así es eso es las cosas, es muy... triste es para los bolivianos nosotros.

CONTINUA LA ENTREVISTA A LA DRA. JULIA VALDIVIA

La solución es... es, realmente un poquito complicada, ¿no? tomando en cuenta que mi país es un país bastante pobre, aunque tenemos mucho, pero sin embargo somos pobres y no hay fuentes de trabajo, y a morirse de hambre, el minero sí, o la persona tiene que entrar a trabajar en la mina, que es donde realmente va a conseguir trabajo.

ENTREVISTA A ENFERMO DE SILICOSIS DE HOSPITAL

Preferimos morir antes de sufrir. No, pero, no, pero ese arrodilla, sino de frente luchando, porque si no vamos a hacer eso, toda... toda... nos va a pisar a final de cuentas, como un animal vamos a morirnos. No hay agradecimiento. Eso es, muchas gracias.

8. 42.26 El Mineral

IMAGENES DEL PROCESO DE CONCENTRACION DEL MINERAL CON VOZ EN OFF DE PEDRO LAGRAVA

Nosotros la compra básicamente la realizamos de las cooperativas mineras. Compramos éste su mineral, beneficiamos, producimos concentrados, que son exportados.

No se está todavía en Bolivia produciendo material acabado, es decir metálico, por tanto, nuestros concentrados tienen que ser necesariamente exportados a mercados que básicamente están en el Perú, en El Callao, tenemos en la China, una temporada también exportamos plomo a Bélgica y también a Australia, fundiciones de Australia y hoy a la China ¿no? Le repito que son los que mayormente están comprando de todo tipo de metales.

9. 50.00 La Escuela

ESCUELA EN EL CERRO RICO CON VOZ EN OFF DEL MAESTRO NICOLAS MARIN

Los niños son de las guardas que cuidan aquí en el Cerro. Son niños de las guardas de las bocaminas. Tenemos 90 familias en el Cerro. De ellos vienen diferentes edades. Viven 1 hora, media hora, 2 horas de caminata ellos.

Para mí estos niños quiero que salgan adelante, quiero que sigan estudiando, quiero que realmente vayan a la universidad, sean algo en la vida. No quiero que ellos se queden en la mina. Eso es mi sueño, mi meta, que no se queden en la mina, quiero que vayan a trabajar, que trabajen ellos, que estudien cuando sean grandes. Porque para nosotros son nuestro futuro ellos, ¿no?

NIÑOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA CANTAN SU HIMNO

Desde mi Cerro vengo
a cantarte mis canciones
y decirte que yo existo
que soy niño como tú.
Como mi centro no hay
no hay en toda la ciudad
y por eso yo le canto
a mi centro Caracoles.
Allá aprendo a vivir
allá aprendo a soñar
en mi pecho te he de llevar
hasta que me muera